ประกาศผลสอบคัดเลือกเข้าศึกษา วิทยาลัยดนตรี มหาวิทยาลัยรังสิต

รอบที่ 1 ปีการศึกษา 2557 : เมื่อวันอาทิตย์ที่ 10 พฤศจิกายน 2556

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	เลขที่นั่งสอบ	เครื่องดนตรี	สาขา	ผลการสอบ	หมายเหตุ/เงื่อนไข
1	นายมหกิจ มหานีรานนท์	57303-00208	C -Piano	การแสดงดนตรี	สอบผ่าน	เรียนเสริมโสตทักษะ ทฤษฎีดนตรี และดนตรีปฏิบัติ
2	นายณัฐภูมิ สารวุฒิวรรณ	57303-00223	C -Piano	การแสดงดนตรี	สอบผ่าน	เรียนเสริมดนตรีปฏิบัติ และทฤษฎีดนตรี
3	นายกอชิต เวชประสิทธิ์	57303-00053	Violin	การแสดงดนตรี	สอบผ่าน	เรียนเสริมโสตทักษะ ทฤษฎี และดนตรีปฏิบัติ
4	น.ส.จุฑามาศ เบญจมาลา	57303-00103	Violin	การแสดงดนตรี	ผ่านทุน 100%	-
5	นายนนทพัทธ์ ชื่นวาริน	57303-00246	Cello	การแสดงดนตรี	ผ่านทุน 50%	เรียนเสริมทฤษฎีดนตรี
6	นายเจตพล สุทธิประภา	57303-00104	C-Guitar	การแสดงดนตรี	ผ่านทุน 100%	-
7	น.ส.วนกร วงศ์กองแก้ว	57303-00243	C-Guitar	การแสดงดนตรี	สอบผ่าน	-
8	นายภัทรพงศ์ บุนนาค	57303-00355	C-Guitar	การแสดงดนตรี	สอบผ่าน	-
9	น.ส.วมลณัฐ ทิมอ่อน	57303-00119	Voice	การแสดงขับร้อง	สอบผ่าน	เรียนเสริมโสตทักษะ และ ทฤษฎีดนตรี
10	นายธนเดช แก่นแก้วรัตน์	57303-00285	Voice	การแสดงขับร้อง	สอบผ่าน	-
11	นายกฤติน สุชาโต	57303-00332	Voice	การแสดงขับร้อง	ผ่านทุน 50%	เรียนเสริมทฤษฎีดนตรี
12	นายฆฤณ ศุภวงศ์	57303-00314	Voice	ละครเพลง	ผ่านทุน 50%	เรียนเสริมทฤษฎีดนตรี
13	นายสิทธิพงษ์ หริเลศรัฐ	57303-00304	Voice	การผลิตดนตรี	สอบผ่าน	เรียนเสริมทฤษฎีดนตรี
14	นายพีรชัชย์ สุวัฒน์ทวีชัย	57303-00100	Voice	ละครเพลง	สอบผ่าน	เรียนเสริมโสตทักษะ และ ทฤษฎีดนตรี
15	นายศุภกฤต ลอยลิ่ว	57303-00305	Voice Jazz	ละครเพลง	สอบผ่าน	เรียนเสริมทฤษฎีดนตรี
16	น.ส.ภิรมย์พร ประทุมเวียง	57303-00331	Voice Jazz	ดนตรีแจ๊สศึกษา	สอบผ่าน	-
17	นายวีรากร หรรษา	57303-00225	Clarinet	การแสดงดนตรี	สอบผ่าน	เรียนเสริมโสตทักษะ ทฤษฎี และดนตรีปฏิบัติ
18	นายณัฐวุฒิ เปรมแปลก	57303-00277	Clarinet	การแสดงดนตรี	สอบผ่าน	-
19	น.ส.กิตติยาธร เพชรชื่นกมล	57303-00298	Bassoon	การสอนดนตรี	ผ่านทุน 100%	-
20	นายมงคล ศรีสุวรรณ	57303-00087	Saxophone	การแสดงดนตรี	สอบผ่าน	-

21	นายฉัตรปพน ชุ่มสวัสดิ์	57303-00080	Trumpet	การแสดงดนตรี	สอบผ่าน	-
22	นายภูมิรพี เฉลิมพงศ์	57303-00099	Trumpet	การแสดงดนตรี	สอบผ่าน	เรียนเสริมโสตทักษะ และทฤษฎีดนตรี
23	นายวศิน ปาณศรี	57303-00269	Trumpet	การแสดงดนตรี	สอบผ่าน	-
24	นายณัฐพล ประเสริฐสังข์	57303-00276	Trumpet	การแสดงดนตรี	ผ่านทุน 100%	-
25	นายจักรภัสณ์ ลิ้มศีวรกานจ์	57303-00294	Trumpet	การแสดงดนตรี	สอบผ่าน	-
26	นายพงษ์พันธ์ สว่างวงศ์	57303-00278	Horn	การแสดงดนตรี	สอบผ่าน	-
27	น.ส.ปรีชญา วศะกุลพนิต	57303-00338	Horn	การแสดงดนตรี	ผ่านทุน 100%	-
28	นายปริวรรต ศรสาลี	57303-00286	Euphonium	ดนตรีประกอบภาพยนตร์	สอบผ่าน	-
29	นายธราธร เหรียญหิรัญ	57303-00297	Trombone	การสอนดนตรี	ผ่านทุน 50%	-
30	นายวิทวัส ปันแก้ว	57303-00333	Trombone	การแสดงดนตรี	ผ่านทุน 100%	-
31	นายธนกร บุญมาสืบ	57303-00149	Percussion	การสอนดนตรี	สอบผ่าน	-
32	นายศรัณย์พร สุวรรณ	57303-00203	Percussion	การแสดงดนตรี	ผ่านทุน 100%	-
33	นายทยากร ตังคธัช	57303-00322	Double-Bass	ดนตรีแจ๊สศึกษา	ผ่านทุน 50%	-
34	นายชนาธิป ธนโชคสิริ	57303-00321	Jazz Piano	ดนตรีแจ๊สศึกษา	สอบผ่าน	-
35	นายธนพงษ์ เลิศจินดา	57303-00170	E-Guitar	ดนตรีแจ๊สศึกษา	สอบผ่าน	เรียนเสริมทฤษฎีดนตรี และดนตรีปฏิบัติ
36	นายชุมพลภัทร์ ยอดตาคำ	57303-00235	E-Bass	การผลิตดนตรี	สอบผ่าน	เรียนเสริมโสตทักษะ และพื้นฐานเทคโนโลยีดนตรี
37	นายณัฐวุฒิ ปุระธนานนท์	57303-00107	E-Guitar	การผลิตดนตรี	สอบผ่าน	-
38	นายพัชรพล ว่องสุนทร	57303-00171	E-Guitar	การผลิตดนตรี	สอบผ่าน	เรียนเสริมโสตทักษะ และทฤษฎีดนตรี
39	นายปุญญพัฒน์ ฟุ้งธรรมสาร	57303-00309	E-Guitar	ดนตรีแจ๊สศึกษา	ผ่านทุน 50%	-
40	นายธนวัฒน์ ดำรงศิริ	57303-00307	E-Guitar	การผลิตดนตรี	สอบผ่าน	เรียนเสริมโสตทักษะ
41	นายสิปปกร ม่วงโพธิ์	57303-00172	E-Bass	ดนตรีแจ๊สศึกษา	สอบผ่าน	เรียนเสริมดนตรีปฏิบัติ
42	นายเมธาสิทธิ์ นิธิวัฒนพงษ์	57303-00255	E-Bass	ดนตรีแจ๊สศึกษา	สอบผ่าน	เรียนเสริมโสตทักษะ ทฤษฎี และดนตรีปฏิบัติ
43	นายทรงพล อนันตชัยศิลป์	57303-00295	E-Bass	ดนตรีแจ๊สศึกษา	สอบผ่าน	เรียนเสริมดนตรีปฏิบัติ
44	นายปฏิพล สัตยานุรักษ์	57303-00275	Drums	การผลิตดนตรี	สอบผ่าน	เรียนเสริมพื้นฐานเทคโนโลยีดนตรี

45	นายธีรพงศ์ สีหาบุตร	57303-00237	Drums	การผลิตดนตรี	สอบผ่าน	-
46	นายยศธน ชำเนตร	57303-00326	Drums	การผลิตดนตรี	สอบผ่าน	เรียนเสริมพื้นฐานเทคโนโลยีดนตรี

ขั้นตอนการลงทะเบียนนักศึกษาใหม่ วิทยาลัยดนตรี ประจำปีการศึกษา 2557

1. การขึ้นทะเบียนนักศึกษาใหม่ : ผู้สอบผ่านจะต้องรายงานตัวเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาใหม่ โดยนำ

บัตรประจำตัวผู้สมัครสอบ ใบอนุมัติผลการสอบปฏิบัติผ่านจากวิทยาลัยดนตรี แล้วนำไปชำระเงินค่าลงทะเบียนนักศึกษาใหม่ จำนวน 24,850 บาท

(ประกอบด้วย ค่าบำรุงการศึกษา 5,000 บาท,ค่าประกันของเสียหาย 8,000 บาท, ค่าขึ้นทะเบียนนักศึกษาใหม่ 300 บาท, ค่าประกันอุบัติเหตุปีละ 300 บาท,

ค่าทำบัตรนักศึกษา 200 บาท,ค่าตรวจสุขภาพ 500 บาท , ค่าชุดพละและอุปกรณ์การแต่งกาย 950 บาท และค่าหน่วยกิตรายวิชา 9,600 บาท)

ที่แผนกการเงิน ช่องที่ 1 และ ช่องที่ 2 ชั้น 1 อาคารอาทิตย์ อุไรรัตน์ ภายในวันจันทร์ที่ 18-29 พ.ย. 2556 หลังเวลาดังกล่าววิทยาลัยดนตรีจะถือว่าท่านสละสิทธิ์

2. การลงทะเบียน : ให้นักศึกษามารับตารางเรียนที่สำนักงานเลขานุการวิทยาลัยดนตรี ตั้งแต่วันจันทร์ที่ 18 พฤศจิกายน 2556

   เพื่อใช้ในการลงทะเบียนเรียน ภาคฤดูร้อน ปีการศึกษา 2557 (9 มิถุนายน 2557 ถึง 8 สิงหาคม 2557) โดยให้นำเอกสารต่อไปนี้ไปยื่นให้แผนกทะเบียน

   - สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน จำนวน 2 ชุด
   - สำเนาทะเบียนบ้าน จำนวน 2 ชุด
   - สำเนาใบสุทธิ ใบระเบียน ใบเทียบความรู้ ประกาศนียบัตร หรือใบรับรอง จำนวน 2 ชุด ในกรณีที่กำลัง
     ศึกษาชั้นปีสุดท้าย ให้ใช้ใบรับรองว่ากำลังศึกษา และเมื่อจบการศึกษาให้ส่งเอกสารดังกล่าวข้างต้นทันที
   - สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้ปกครอง หรือผู้อุปการะ พร้อมลายเซ็นเจ้าของบัตรจำนวน 2 ชุด
   - รูปถ่ายหน้าตรง ไม่สวมหมวกหรือแว่นตาดำ ขนาด 1 นิ้ว จำนวน 4 รูป

   สำหรับนักศึกษาที่ประสงค์จะกู้ยืมเงินกองทุน (กยศ.) ให้ติดต่อสำนักงานรับนักศึกษาหลังการขึ้นทะเบียนเรียนเพื่อขอแบบฟอร์มกู้เงินกองทุน

   (หากเป็นส่วนเกินในการให้กู้ นักศึกษาต้องจ่ายเอง)

3. สำหรับนักศึกษาที่ผ่านทุน “ความสามารถพิเศษทางด้านดนตรี” ให้ลงทะเบียนเรียนและทำสัญญาทุน ภายในวันจันทร์ที่ 18-29 พฤศจิกายน 2556

   หลังเวลาดังกล่าววิทยาลัยดนตรีจะถือว่าท่านสละสิทธิ์การเข้าศึกษาและการรับทุน ให้เตรียมเอกสารเพื่อทำสัญญาดังนี้

   รูปถ่ายขนาด 1 นิ้ว จำนวน 1 รูป

   สำเนาบัตรประชาชนของนักศึกษา จำนวน 1 ฉบับ

สำเนาทะเบียนบ้านของนักศึกษา จำนวน 1 ฉบับ

สำเนาใบรายงานผลการเรียน จำนวน 1 ฉบับ

หนังสือรับรองจากอาจารย์ผู้สอนดนตรี จำนวน 1 ฉบับ

สำเนาบัตรประชาชนของผู้ปกครอง จำนวน 1 ฉบับ

สำเนาทะเบียนบ้านของผู้ปกครอง จำนวน 1 ฉบับ

สลิปเงินเดือนหรือใบรับรองเงินเดือนของผู้ปกครอง จำนวน 1 ฉบับ

สำเนาสลิปเงินเดือนผู้ค้ำประกัน หรือหนังสือรับรอง จำนวน 1 ฉบับ

สำเนาบัตรประชาชนผู้ค้ำประกัน จำนวน 1 ฉบับ

เอกสารประกอบผลงานต่างๆ (ถ้ามี) จำนวน 1 ฉบับ

- คุณสมบัติของผู้ค้ำประกัน ข้าราชการระดับ 5 ขึ้นไป หรือ พนักงานบริษัทเอกชน เงินเดือนตั้งแต่ 20,000 บาท ขึ้นไป ต้องมาลงนามเอกสารในวันเซ็นสัญญา
- กรณีนักศึกษาอายุยังไม่บรรลุนิติภาวะผู้ปกครองต้องมาเซ็นรับรองด้วย หากนักศึกษาอายุเกิน 20 ปี ไม่ต้องมีผู้ปกครองเซ็นรับรอง
- วันที่มาเซ็นสัญญา นักศึกษา ผู้ปกครอง และผู้ค้ำประกัน ต้องมาเซ็นเอกสารพร้อมผู้บริหารวิทยาลัยดนตรี
- ผู้ปกครอง กับ ผู้ค้ำประกันต้องเป็นคนละคนกัน
- บิดา มารดา ไม่สามารถค้ำประกันนักศึกษาทุนได้

<u>หมายเหตุ</u> สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่สำนักงานเลขานุการ วิทยาลัยดนตรี โทรศัพท์ 02-997-2200-30 ต่อ 1712
และนักศึกษาคนใดที่มีความประสงค์จะขอรับผลงานคืนติดต่อรับคืนได้ที่วิทยาลัยดนตรี